

Aluno (a): \_\_\_\_\_ Série: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

## Avaliação de Língua Portuguesa – Pronomes

A gramática política

Eu

Tu

Ele

Nós

Vós

.....

Cadê ele???

(tão roubando, ou quem sabe destruindo)

Me, mim .....

Te, ti .....

Se, si ..... o, a, lhe

Nos .....

Vos .....

Se, si ..... os, as, lhes

(Cadê comigo, consigo, convosco?)

Não estão!!! (Psiu, fale baixo senão eles te reprimem)

Eles não estão com o povo

Que nem consegue abrir os olhos.

E aprende, aliás, mal aprende.

Mas, aprende o quê?

Nada.

Por isso me contento, não luto.

Sou a maioria, porém, minoria.

Me controlo e nada faço.

E no fim eu perco e engulo

A gramática política.

SOCORRO!!!

Alguém está me escutando?

Alguém me vê?

Quem está aí?

Quem sou eu?

Alguém me ajude!

Todos te escutam;

Todos te vêem;

Eu estou aqui;

Você é o que é;

Eu lhe ajudarei.

Quem é tu?

Eu sou teu eu.

Mas quem sou eu?

Você é alguém que veio ao mundo

Mudar as cartas e batê-las sobre a mesa.

Mas como?

Como? Pergunte a ti mesmo, que só tu  
saberás responder tuas próprias perguntas,  
mais ninguém.

(Emanuela Mariano)

1. Observando a estrutura dos textos acima podemos afirmar que são:

( ) textos instrucionais ( ) textos poéticos ( ) textos científicos

2. Relacione os títulos com os poemas:

a) Texto 1. \_\_\_\_\_

b) Texto 2. \_\_\_\_\_

3. A primeira estrofe do poema “A gramática política” é construída apenas pelos pronomes?  
\_\_\_\_\_. E a segunda estrofe? \_\_\_\_\_

4. Nos versos a seguir, pinte o pronome pedido entre - parênteses:

a) Eles não estão com o povo. (Pronome pessoal caso reto)

b) Psiu! Fale baixo senão eles te reprimem. (Pronome pessoal caso oblíquo)

c) Mas aprende o quê? (Pronome interrogativo)

d) Por isso me contento, não luto. (Pronome demonstrativo)

5. No versos “Cadê eles? / Tão roubando, ou quem sabe destruindo”, a quem se refere o pronome pessoal do caso reto **eles**? \_\_\_\_\_

7. Do poema “Socorro” copie:

a) Dois pronomes indefinidos: \_\_\_\_\_

b) Dois pronomes pessoais oblíquo: \_\_\_\_\_

c) Dois pronomes interrogativos: \_\_\_\_\_

d) Três pronomes pessoais reto: \_\_\_\_\_

e) Dois pronomes possessivos: \_\_\_\_\_

8) Relacione o título do “A gramática política” com o poema em questão?

\_\_\_\_\_